

ACAM APOYA "SIN PALIATIVOS" EL NOMBRAMIENTO DE GONZÁLEZ-SINDE

(Madrid. 08/04/2009). Tras conocer su nombramiento, los autores musicales celebran su elección por tratarse de alguien "integralmente vinculada" a la cultura y "comprometida con la defensa de los derechos de los creadores"

El compositor, cantante y presidente de la **Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)**, Teo Cardalda, ha escrito a la Ministra para felicitarle por su nombramiento y brindarle su "más absoluto apoyo y colaboración" para afrontar la "defensa y el futuro" de la cultura y de los creadores y, también, de los productores.

Cardalda afirma que hay que celebrar que la nueva máxima responsable del Ministerio de Cultura esté integralmente vinculada al mundo de la cultura. Según ACAM, el progreso tecnológico de España necesario para avanzar hacia la Sociedad de la Información, tiene ahora **más garantías de que se produzca con el máximo beneficio para todos**, incluidos los consumidores. Esto es algo en lo que todos los creadores están implicados como ha demostrado la Ministra, comprometida con la defensa de los derechos de los creadores y de los productores, en sus actuaciones como Presidenta de la Academia de Cine.

González-Sinde goza del apoyo, sin paliativos, de ACAM en la lucha **contra las descargas no autorizadas** en Internet, al mismo tiempo que le insta a trabajar para que sea aprobada durante esta legislatura la **Ley de la Música** que demanda con urgencia el sector.

ACAM afirma, por otro lado, que Cultura debe seguir el camino de transformación iniciado por **César Antonio Molina** a quien ACAM agradece el constante, especial, sincero y cariñoso apoyo a la cultura y sus trabajadores mostrado durante todo su mandato.



COMUNICADO DE PRENSA ASOCIACIÓN DE COMPOSITORES Y AUTORES DE MÚSICA (ACAM-ROAIM)

QUE ES ACAM

La Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM) agrupa a 700 profesionales entre los que se encuentran **Rosendo, Caco Senante, Víctor Manuel, Manolo Tena, Tomás Marco, Luis Gómez Escolar, Javier y Nacho Campillo (Tam Tam Go!), Javier Krahe, Martirio, Cristina del Valle, Alberto Cortéz, Antón García Abril, Inma Serrano, Ramón J. Márquez (Ramoncín), Pedro Guerra, Mercedes Ferrer, Pablo Carbonell, Miguel Ríos, Luis Eduardo Aute, Juan Valverde (La Caja de Pandora), Gabriel Sopeña, Jaime Urrutia, Rosario, Axel Sidonie, Pablo Herrero, Pedro Iturralde, Rosa León o Carmen París.**

Constituida en 1995, es presidida en la actualidad por **Teo Cardalda (Cómplices)**. Desde 2004 es cofundadora, y preside el Comité Federal, de la **Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM)** y, desde febrero de 2006, miembro asociado de la **Alianza Europea de Organizaciones de Compositores de Música Popular (APCOE)** y la **Alianza Europea de Compositores y Autores de Música (ECSA.)**

Las actividades de ACAM están centradas en el estudio, la promoción y la **defensa del derecho de autor**; la atención a la **reconversión del sector industrial musical**, el **impulso asociativo** de los gremios de los trabajadores culturales y, también, en encontrar **soluciones para las carencias de índole laboral, social y fiscal** que padecen los autores, músicos y artistas.



Asociación de
Compositores
y Autores
de Música

Dpto. de Comunicación

Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)

Alcalá, 119 – 1º Izqda. Despacho 1

28019 Madrid

info@acam.es

www.acam.es



Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)

C/ Alcalá, 119-1º Izqda. Despacho 1. 28009 Madrid

Teléf. y Fax: +(34) 914 313 630. www.acam.es info@acam.es

Federada en la Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM)

Miembro asociado de la Alliance of Popular Composer Organisation in Europe (APCOE) y de la European Composers & Songwriters Alliance (ECSA)