

Por un Pacto Estado que acabe con la precariedad social y laboral de los trabajadores culturales

(Madrid. 06/03/08). Tras la lectura de las propuestas culturales incluidas en los programas electorales de las principales formaciones políticas, la **Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)** destaca, como consecuencia del desinterés de la clase política por la Cultura, **la ausencia de medidas dirigidas a acabar con la inestabilidad social y laboral** que la profesión del músico llevan actualmente aparejadas.

Las propuestas culturales de los partidos para las elecciones del 9M adolecen del calor, el apoyo y el empuje creador necesarios, **cuando no son un ataque directo o encubierto a los derechos conquistados y reconocidos por la Ley**. Olvidos, promesas, y mentiras en algunos casos, se combinan en un cóctel mortal para un importante sector de la economía española.

El desconocimiento y la falta de consideración mostrados hacia el colectivo de los creadores son los causantes de males endémicos como **la inexistencia de cotización a la Seguridad Social, la altísima carga impositiva sufrida como resultado de las rentas irregulares o la inexistencia de una clara y decidida política de defensa del derecho de autor**.

Hombres y mujeres de todas las edades y clases que desean trabajar y hacer su trabajo en paz han sido víctimas, por otro lado, del **debate digital suscitado al ritmo de los intereses económicos de las grandes multinacionales de la comunicación y de las tecnológicas**. Un debate que ha prendido, gracias a la lógica demoledora del "gratis total", en la ciudadanía y, desgraciadamente, en la clase política más interesada. Éstos, y otros motivos alimentan la precariedad en la que tiene que vivir el colectivo de los creadores.

ACAM, por lo tanto, reclama para la próxima legislatura el **impulso de un Pacto de Estado por la Cultura**. Un pacto que garantice, por encima de intereses políticos y partidistas, la estabilidad que necesita el sector para acabar con la precariedad social y laboral que sufren los trabajadores culturales.

JUNTA DIRECTIVA
ASOCIACIÓN DE COMPOSITORES Y AUTORES DE MÚSICA (ACAM-ROAIM)



COMUNICADO DE PRENSA
ASOCIACIÓN DE COMPOSITORES Y AUTORES DE MÚSICA (ACAM-ROAIM)

QUE ES ACAM

La **Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)** agrupa a 700 profesionales entre los que se encuentran **Rosendo, Caco Senante, Víctor Manuel, Manolo Tena, Tomás Marco, Luis Gómez Escolar, Javier y Nacho Campillo (Tam Tam Go!), Javier Krahe, Martirio, Cristina del Valle, Alberto Cortéz, Antón García Abril, Inma Serrano, Ramón J. Márquez (Ramoncín), Pedro Guerra, Mercedes Ferrer, Pablo Carbonell, Miguel Ríos, Luis Eduardo Aute, Juan Valverde (La Caja de Pandora), Gabriel Sopena, Jaime Urrutia, Rosario, Axel Sidonie, Pablo Herrero, Pedro Iturralde, Rosa León o Carmen París.**

Constituida en 1995, es presidida en la actualidad por **Teo Cardalda (Cómplices)**, Desde 2004 es co-fundadora, y presidente del Comité Federal, de la **Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM)** y, desde febrero de 2006, miembro asociado de la **Alianza Europea de Organizaciones de Compositores de Música Popular (APCOE)** y la **Alianza Europea de Federaciones de Compositores (EFCA.)**

Las actividades de ACAM están centradas en el estudio, la promoción y la **defensa del derecho de autor**; la atención a la **reconversión del sector industrial musical**, el **impulso asociativo** de los gremios de los trabajadores culturales y, también, en encontrar **soluciones para las carencias de índole laboral, social y fiscal** que padecen los autores, músicos y artistas.



Asociación de
Compositores
y Autores
de Música

Dpto. de Comunicación

Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)

Alcalá, 119 – 1º Izqda. Despacho 1

28019 Madrid

[**info@acam.es**](mailto:info@acam.es)

[**www.acam.es**](http://www.acam.es)



Asociación de Compositores y Autores de Música (ACAM-ROAIM)

C/ Alcalá, 119-1º Izqda. Despacho 1. 28009 Madrid. Telef.: 914 322 668. Fax: 914 322 998

www.acam.es info@acam.es

Federada en la Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM)

Miembro asociado de la Alliance of Popular Composer Organisation in Europe (APCOE) y de la European Composers & Songwriters Alliance (ECSA)